

DEL 14 AL 22 D'OCTUBRE DE 2016

SAY IT LOUD!

9È CICLE DE MÚSICA NEGRA



NOVA EDICIÓ DE LA FESTA MOD PER EXCEL·LÈNCIA DEL CLOT, EL NORTHERN CLOT

Per tercer any consecutiu el Cicle Northern Clot torna a la Farinera durant el mes de setembre.

Pàg. 3



NOVA TEMPORADA DE TEATRE PER A TOTS ELS PÚBLICS A LA FARINERA

La gratuïtat d'alguns espectacles, la combinació de gèneres i la qualitat, trets destacables de la programació.

Pàg. 3



CERÀMICA AMB PROJECCIÓ INTERNACIONAL

La Farinera acull l'exposició de la Biennal de Ceràmica del Vendrell en el marc del 47è Congrés de l'Acadèmica Internacional de Ceràmica.

Pàg. 3

5: ACTIVAT PER LA TROMBOSI AMB EIX CLOTS **5:** APROFITEM ELS ESPAIS PROVISIONALS DE LES GLÒRIES **5:** ALCHEMIKA: LA LLUITA DÓNA RESULTATS (A BASE D'ANYS) **5:** ENTITAT EN UN CLIC: 30 ANYS DE TEATRE I MUSICALS **6:** PROGRAMACIÓ FARINERA I EAMP SETEMBRE I OCTUBRE **8:** LA CONTRA: SAY IT LOUD 2016 del 14 al 22 d'octubre

Troba el teu espai



CENTRE CULTURAL LA FARINERA DEL CLOT (CCFC)

Dilluns de 9h a 22h
 Dimarts i dijous de 9.30h a 24h
 Dimecres i divendres de 9h a 24h
 Dissabte de 10h a 14h i de 16h a 20h (a partir del dissabte 17 de setembre)
 Fins el 16 de setembre el Centre tancarà cada dia a les 22h, a partir del 19 es mantindran els horaris habituals (vegeu més amunt). Els dissabtes 3 i 7 de setembre el Centre romandrà tancat

Serveis del CCFC

Punt d'Informació i Atenció a les Dones (PIAD)
 Sala d'exposicions
 Sala d'actes/teatre
 Sala de suport a les entitats de la Federació d'Entitats del Clot-Camp de l'Arpa
 Tallers i sales de reunions
 Servei de cafeteria
 Servei de Wi-fi ciutadà

Entitats a CCFC

Federació d'Entitats del Clot Camp de l'Arpa
 Associació Teatral el Partiquí
 Associació Musical Gèrminans
 Asociación para Vencer el Autismo
 Banc del Temps



ESPAI ANTONI MIRÓ PERIS (EAMP) Casal de Barri

Dimecres de 10.30h a 13.30h
 De dilluns a divendres de 16.30h a 21.00h
 L'Espai Antoni Miró Peris obrirà a partir del 5 de setembre.

Serveis de l'EAMP

Sala d'estudi amb lliure accés a ordinadors i Internet
 Servei de Wi-Fi
 Taller i sala de reunions
 Espai expositiu
 Punt d'intercanvi de llibres
 Intercanvis lingüístics
 Cessió d'espais
 Taulell d'anuncis laborals
 Espai jocs
 Festes d'aniversari dinamitzades per a infants

Grups al EAMP

Les Blogueres de Sant Martí
 Esplai Kasperle



FEDERACIÓ D'ENTITATS
 CLOT-CAMP DE L'ARPA

EL CCFC I EL CASAL DEL BARRI ESPAI ANTONI MIRÓ PERIS SÓN GESTIONATS PER LA FEDERACIÓ D'ENTITATS DEL CLOT-CAMP DE L'ARPA A TRAVÉS D'UN MODEL DE GESTIÓ CIUTADANA.

Ed 95

Sense pràcticament haver-nos adonat ens plantem al mes de setembre encarant el trimestre més fort de l'any pel que fa a la programació cultural i festiva del barri.

Les vacances del mes d'agost, la calor i l'avaria amb l'aire condicionat de la Farinera ens van obligar a acabar la temporada a mig gas, però tornem amb més força que mai i amb la maquinària renovada! Així diem adéu a dos llargs anys de problemes amb el sistema de climatització de l'equipament que ens han limitat i condicionat l'activitat especialment durant els mesos de més fred i els de més calor. Aprofitem aquesta editorial per agrair la paciència i el compromís mostrat per les persones usuàries del Centre Cultural que, tot i les condicions dels darrers anys, han continuat acostant-se a la cafeteria a prendre un cafè, han mantingut la seva participació en els tallers i/o han gaudit amb nosaltres de qualsevol dels espectacles o concerts de la programació. Amb la mirada al present i al futur immediat, inaugurarem la temporada amb el Northern Clot, continuem amb el Say it Loud i l'acomiadem amb el cicle Muses.

Al mig de tot això seguim amb els espectacles per a tots els públics, amb els concerts al teatre i a la cafeteria, les estrenes d'arts escèniques, la Festa Major i moltes coses més. Una oferta àmplia, variada i de qualitat que de ben segur no us decebrà i que esperem continuar compartint amb tots/es vosaltres.

CRÈDITS

Han col·laborat en aquest número:
Biblioteca del Clot - Josep Benet, Miquel Catasús, Eix Clot, Elvira Cardos, Glòries, Roser Navarri, Joan Pernil, Laia Serra, Taller d'Història del Clot-Camp de l'Arpa, Xavi Urbano i Cesc Vilà
 Coordinació tècnica:
Roser Navarri
 Coordinació:
Elvira Cardos
 Disseny i maquetació
www.karmentxu.cat
 Impressió
Impressions Intercomarcals
 DL B-12164-99
 Tirada
3.000 exemplars
 El Clic no es responsabilitza del contingut dels articles



El racó del Taller d'Història

PIANOS ORTIZ&CUSSÓ

Molt poca gent al barri recorda l'existència d'una fàbrica de pianos. En aquest cas, Pianos Ortiz&Cussó, Sociedad Franco-Hispano-Americana. A l'any 1912 l'empresa instal·lada a Barcelona va decidir traslladar la seva fàbrica als carrers de la Indústria, de la Independència, de Claudi-Coello i de Catalunya. En l'època de més creixement, als inicis del segle XX, s'hi fabricaven mil pianos a l'any, dels quals molts s'exportaven a Europa o a Amèrica. Així mateix, l'empresa va guanyar varis premis a diverses exposicions internacionals.

espai

Antoni Miró Peris

Plç Carme Monturiol, 10 (Confluència dels carrers de Nació amb Degà Bahí) | 93 450 70 13
 eamp@farinera.org | www.farinera.org

@espai.amp

@espaieamp



CCFC

Gran Via de les Corts Catalanes 837
 93 291 80 80
 informacio@farinera.org | www.farinera.org

@farinera

Districte de Sant Martí

Ajuntament de Barcelona



Cristina Aparicio
 Taller d'Història del Clot Camp de l'Arpa

NOVA EDICIÓ DE LA FESTA MOD PER EXCEL·LÈNCIA DEL CLOT, EL NORTHERN CLOT

Per tercer any consecutiu el Cicle Northern Clot torna a la Farinera durant el mes de setembre.

Les festes grans als barris acostumen a ser a l'agost, però en aquest nucli urbà trenquem la norma cada mes. Ara al setembre tornem amb un dels esdeveniments marca de la casa, el 3r Cicle Northern Clot. Des d'una perspectiva evolucionista tots els esdeveniments que hem celebrat fins a dia d'avui segueixen generant un autèntic fenomen revulsiu dins d'aquesta ciutat. Sempre hi posem molta atenció cuidant tots i cadascun dels continguts exhibits. És per això, que estem molt orgullosos d'haver aconseguit que un gran nombre de persones, col·lectius del teixit cultural i artístic recordin el nom i leitmotiv de la nostra comunitat 'MOD'. Aquest nou Cicle Northern Clot, gratuït, que es durà a terme el proper dissabte 17 de setembre a partir de les 19h al Centre Cultural de la Farinera, fonamentarà dinàmiques col·laboratives entre artistes i un públic transversal acostumat al bo i millor. Totes les propostes seleccionades van sempre adreçades a afermar iden-

titat, elegància i qualitat. Si vols formar part de l'òrbita Northern Clot i encara no ens segueixes a la xarxa social Facebook, s'apropa el moment de fer-ho. Així que un cop més, alcem el puny ben alt i cridem a pulmó: FEM BARRI!!!

■ ■ ■ Joan Pernil, Northern Clot



DISSABTE 17 DE SETEMBRE A PARTIR DE LES 19 H

Terrassa i interior del Cafè Farinera
Entrada gratuïta

► 20h

Xerrada

QUÈ T'EMPATOLLES ARA?
MODS I EXISTENCIALISME

A càrrec de Robert Abella Querol

► 22h

Concert

LOS GLOSTERS

► 23h

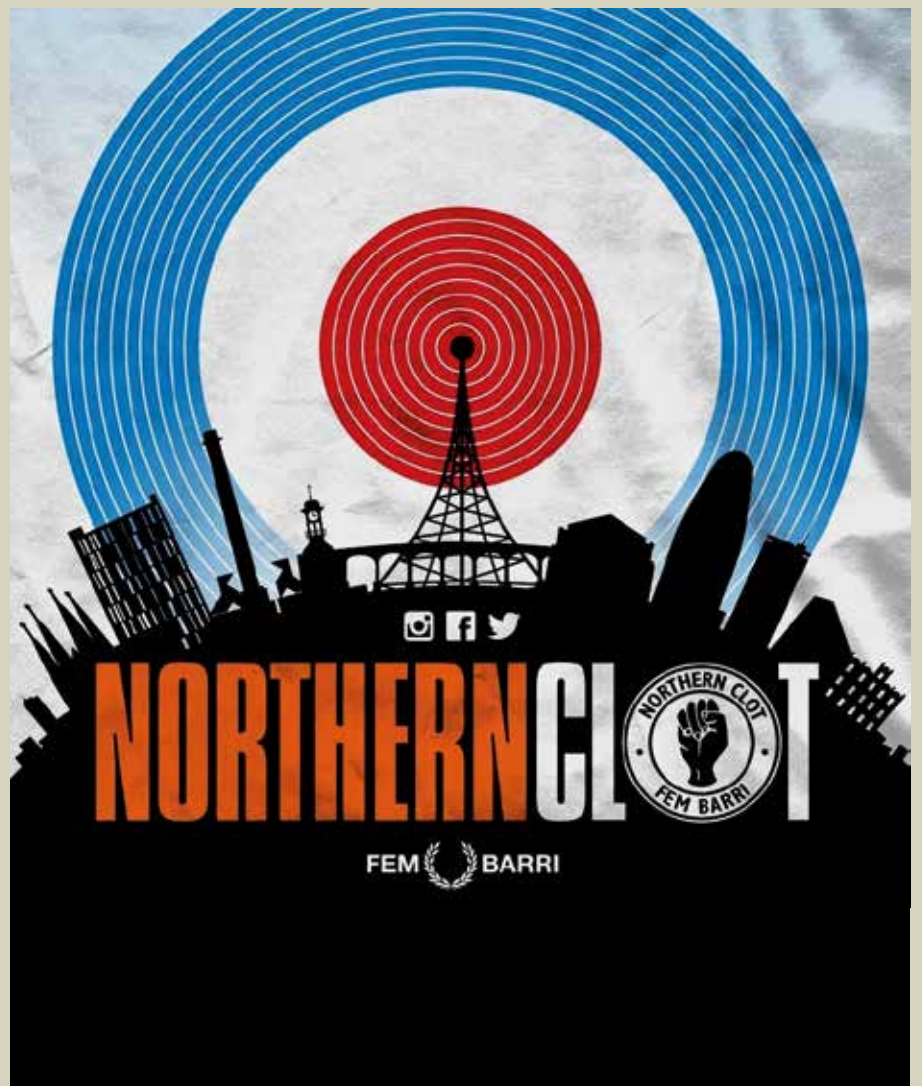
Concert

THE VINYLOS

► 00h

All-Nighter

NORTHERN FEMMES ALL-STARS DJ'S
(Strictly Vinyl)



NOVA TEMPORADA DE TEATRE PER A TOTS ELS PÚBLICS A LA FARINERA

La gratuïtat d'alguns espectacles, la combinació de gèneres i la qualitat, trets destacats de la programació.

7 espectacles, combinació de gèneres i el segell de companyies de llarg recorregut, alternades amb noves promeses, configuren el cartell de la nova temporada de teatre per a tots els públics. Un any més el Centre Cultural ha apostat per una programació de qualitat de l'octubre del 2016 a l'abril del 2017, oferint un espectacle un diumenge al mes. Enguany, us continuem proposant 2 actes gratuïts: el primer a l'octubre i serà una novetat, ja que és el primer espectacle de carrer que es farà dins de la programació per a tots els públics. Tindrà lloc el dissabte 15 a l'esplanada de la Farinera i estarà vinculat al cicle de música negra Say it Loud. El segon acte gratuït serà al mes de novembre en el marc de la Festa Major del Clot-Camp de l'Arpa.

El tret de sortida anirà a càrrec de la cia. Lp amb LP MIX. Un espectacle de circ, humor i malabars a l'esplanada del Centre Cultural. Per la Festa Major tornaran a la Farinera la companyia ComSona? amb Cromàtic, una combinació de teatre i música. El relleu el reprendrà Escena

Creativa que vindran des de Madrid per oferir-nos *Faboo, l'encant de la imaginació*, una proposta de teatre gestual que aglutina varis premis com ara el FETEN 2013 per la seva expressivitat. El seguirà el teatre musical de Nuri Total amb *Rocu i el mar dels invisibles*. Al febrer ens parlaran de tenir una dieta equilibrada des de ben petits, serà a càrrec de la cia. Tanaka Teatre i el seu espectacle *Bon Profit!*, avalat per l'Hospital Sant Joan de Déu de Barcelona pel seu contingut i promoció d'hàbits saludables. I a les acaballes de la temporada encara podem veure *Loops*, un joc sobre el pas del temps, un cant a la vida i a la idea de la continuïtat i l'herència explicada amb objectes, música en directe, titelles i actrius. La traca final, ens l'oferirà el Grup Jove de l'AT el Partiquí que s'enfilirà a l'escenari amb el millor teatre fet per infants, en aquesta ocasió amb *La draga Draga*, de Josep Albanell.



PROGRAMACIÓ

► 15 d'octubre, 12.30h

gratuït

LP MIX - A càrrec de la Companyia LP

► 13 de novembre, 12h

gratuït

CROMÀTIC - A càrrec de la cia. Com Sona?

► 4 de desembre, 12h

4,5€

FABOO, L'ENCANT DE LA IMAGINACIÓ - A càrrec de la cia. Escena Creativa

► 15 de gener, 12h

4,5€

ROCU I EL MAR DELS INVISIBLES - A càrrec de la cia. Nuri Total

► 12 de febrer, 12h

4,5€

BON PROFIT! - A càrrec de la cia. Tanaka Teatre

► 19 de març, 12h

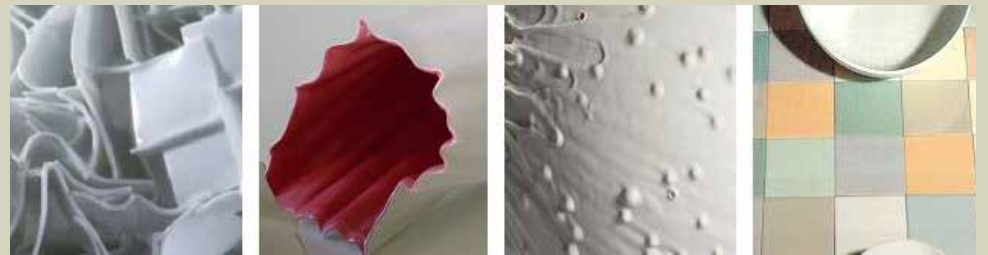
4,5€

LOOPS - A càrrec de la cia. Engruna Teatre

► 29 d'abril, 18h i 30 d'abril, 12h

4,5€

LA DRAGA DRAGA - A càrrec del Grup Jove de l'AT el Partiquí



CERÀMICA AMB PROJECCIÓ INTERNACIONAL

La Farinera acull l'exposició de la Biennial de Ceràmica del Vendrell en el marc del Congrés de l'Acadèmia Internacional de la Ceràmica

Del 12 al 16 de setembre tindrà lloc a Barcelona el 47è Congrés de l'Acadèmia Internacional de la Ceràmica (AIC). La Biennial de Ceràmica del Vendrell hi serà present amb l'exposició de les 24 obres guanyadores de les biennals de ceràmica que s'han fet des del 2001. L'exposició d'aquestes peces es podrà visitar al Centre Cultural la Farinera del Clot del 12 al 23 de setembre.

El Congrés de l'AIC és un espai de trobada, d'estudi i de debat, on es reuniran al voltant de tres-cents persones acadèmiques de tot el món. Es duran a terme visites al patrimoni ceràmic de Barcelona i de Catalunya, a part de diversos actes culturals i lúdics coincidint amb la celebració de l'Assemblea General de l'Acadèmia.

La Biennial de Ceràmica del Vendrell ha estat escollida a participar de l'AIC amb l'exposició que acull la Farinera per la tasca que porten a terme en la promoció d'aquest art. A més en destaca la gran qualitat dels i les artistes, de diferents procedències, i de les obres que s'hi presenten. Actualment el del Vendrell és un dels certàmens ineludibles entre tots els de ceràmica contemporània que se celebren al país. En aquesta exposició hi trobarem les obres de les persones premiades de totes les edicions des del 2001 al 2015.

PARTICIPA (en majúscules!) AL CASAL DE BARRI

Al Casal de Barri Antoni Miró Peris (EAMP) s'ha creat un nou consell de participació. Els seus integrants són representatius de la diversitat de persones vinculades a l'equipament (persones usuàries de tallers, serveis, participants dels grups, entitats...). L'objectiu del nou òrgan és vetllar per tal que el Casal generi una dinàmica participativa per tot el que fa referència al seu funcionament.

Els mecanismes de dinamització inicials que s'han plantejat es concreten bàsicament en dues activitats. La primera respon a la necessitat de conèixer millor les persones que utilitzen l'espai, així com, els seus interessos i inquietuds principals. És per això que durant el mes de setembre es realitzarà un mapeig

de la gent que va a l'EAMP.

El mapeig consistirà en visualitzar sobre un mapa quina és la zona geogràfica d'influència dels usuaris/es de l'EAMP segons els diferents serveis que utilitzin. A part de recollir l'àrea d'influència es recolliran totes les propostes que la gent vulgui fer arribar, a tal efecte s'habilitarà una bústia.

El divendres 14 d'octubre es presentarà el resultat del mapeig i amb les propostes recollides i la presentació de l'estat de la qüestió, iniciarem la segona part del procés. De manera simbòlica *cuinarem* entre tots i totes allò que volem que sigui l'EAMP. En concret, durem a terme un taller de participació dinamitzat, que esperem que sigui tan amè com profitós.

► MAPEIG I RECOLLIDA DE PROPOSTES setembre

► CUINA L'EAMP

Vine i decideix què vols de l'EAMP!
14 d'octubre, 19 h

ACTIVA'T



PER LA TROMBOSI AMB EIX CLOT

L'Eix Clot, associació de comerciants del barri, participa de la plataforma Activa't, creada per l'Institut de Recerca de l'Hospital de Sant Pau. La iniciativa vol donar a conèixer la trombosi, sensibilitzant a la població de la importància de la malaltia i recaptar fons per a la investigació. Per aconseguir-ho els veritables protagonistes seran els comercços de la ciutat, mitjançant activitats destinades als veïns i veïnes.

Com la sang corre per les venes i ens dóna vida, fan un símil amb la ciutat, entenent que qui dóna vida als nostres carrers són els comercços. Una

ciutat sense botiguers és una ciutat sense dinamisme, com la trombosi afecta a la correcta circulació de la sang per les nostres venes i artèries.

L'Activa't participarà de les iniciatives de l'Eix Clot, dels seus comercços i de les campanyes que organitzen, tot aliant-se per fer arribar el missatge a la societat. La trombosi és una malaltia, que malgrat tots coneixem, té un abast preocupant. Les xifres de persones afectades són alarmants. Les últimes dades revelen que només a Europa mor una persona cada minut per trombosi, en concret 543.000

a l'any; i de les que han patit la malaltia però han sobreviscut, aproximadament un 40% desenvolupen problemes crònics a les cames, a més de córrer el risc de patir un nou atac més endavant.

Els estudis avancen i cada cop se sap més sobre les causes de la trombosi; però tenint en compte que el 60% de la predisposició a patir la malaltia és atribuïble a factors genètics, encara queda molt camí per recórrer. Per aquest motiu, és molt important sensibilitzar la població i generar recursos per seguir investigant i millorar el diagnòstic, el tractament i la prevenció de la trombosi. Nosaltres hi podem posar el nostre gra de sorra; participar amb l'Activa't i les activitats de l'Eix Clot pot ser el primer pas.



30 ANYS DE TEATRE I MUSICALS

EL JOVE CALASSANÇ TEATRE (JCT) HA CELEBRAT EL 30è ANIVERSARI DE L'ENTITAT DURANT LA TEMPORADA 2015/16.

El JCT és un dels grups de teatre més actius i nombrosos del Clot-Camp de l'Arpa. La Parròquia de Sant Josep de Calassanç (c. de Sant Quintí, 19) és des dels inicis l'espai on hi porten a terme la seva activitat. De fet, el grup hi va néixer allà durant la temporada 1985/86. En aquella època a la Parròquia hi existia un grup de teatre per a adults, d'on sorgeix la necessitat i les ganes de crear-ne un per als joves. D'aquesta inquietud es crea el Grup de Teatre Jove Casal Calassanç i sota la direcció d'Antònia Fernández estrenen la primera obra, *Trampa per a ratolins (La Ratonera)*. Aleshores eren 10 joves i en només 2 anys van créixer exponencialment arribant a ser 30, moment en el que estrenen una de les obres més rellevants del JCT, *Jesucrist Superstar*. Aquest va ser el primer musical, en playback perquè no disposaven de cantants ni músics, però va ser suficient per engrescar al grup a continuar fent musicals més endavant.

Durant les 10 primeres temporades ja es va veure que el projecte inicial superaria amb escreix les expectatives dels inicis. Ja eren 50 actors dirigits per 4 directors. Va ser aleshores quan el grup també va canviar el nom pel que té actualment: el Jove Calassanç Teatre. A partir de l'11a temporada hi va haver un punt d'inflexió a nivell organitzatiu: s'accepten persones dels 4 als 99 anys, es reestructura el funcionament, s'incorporen objectius pedagògics, es redacten nous estatuts...

Actualment són més de 100 persones, que de manera voluntària actuen, però també dirigeixen i participen en alguna de les múltiples comissions en les que està dividit el grup. Des de la comissió de formació, a la de maquillatge, escenografia, afers externs, etc.

El repertori és molt variat, ofereixen des de comèdies a grans clàssics i fins i tot han innovat amb textos hindús, de Brossa o Cortázar, de creació pròpia, dansa contemporània, mim o poesia. D'altra banda, hi trobem els musicals, que representen cada 4 anys aproximadament. Les temporades en les que en representen un, els adults s'hi bolquen per complert i hi impliquen també als menuts. D'aquests han sortit els espectacles estrella del JCT, el ja anomenat *Jesucrist Superstar*, *el Moulin Rouge* o el que han representat en motiu del 30è aniversari, *El Rei d'Àfrica*.

Així com ja han fet en els darrers anys, *El Rei d'Àfrica* ha estat un espectacle amb música i veu en directe. Un gran treball que ha implicat a tot el JCT i que ha tingut molt bona rebuda entre el públic, prop de 1800 persones. L'han representat 6 vegades i pot ser que al novembre d'aquest 2016 tornin a mostrar-lo. Ha estat el projecte més ambiciós, tant a nivell artístic com de producció.

El que caracteritza el grup és la seva obertura al barri, la predisposició a participar a actes comunitaris, les activitats parateatral que potencien la convivència intergeneracional i que és en definitiva el que dóna al JCT grup el seu toc singular.

Un cop acabada aquesta extraordinària temporada es disposen a encetar una de nova tot tornant a la normalitat. Treballar nous espectacles amb els infants, d'altres pels adults, col·laborar amb la Parròquia o el barri i sobretot mirar de créixer de manera sostenible. Són un grup molt gran, disposen de molt bona salut pel que fa a persones i compromís, però han de veure si continuen augmentant i com ho fan per tal que sigui viable.

El grup, a una de les puntes del barri, anhela situar-se en el mapa cultural del Districte de Sant Martí després de demostrar amb escreix la seva capacitat de convocatòria, amb més de 100 associats (molts d'ells ben joves).

La temporada vinent tornen a aixecar el teló amb el repte d'innovar, renovar i sobretot amb el desig de col·locar un punter vermell al gran circuit teatral del barri.

■ ■ ■ Roser Navarri

LA PLAÇA DE LES GLÒRIES

APROFITEM ELS ESPAIS PROVISIONALS DE LES GLÒRIES

A la plaça de les Glòries s'hi està produint una gran transformació urbana. La difícil obra d'enginyeria en curs té vida pròpia i va modificant els seus límits i afectacions, a mesura que passen els mesos. El veïnat suporta amb gran civisme molèsties destacables. En aquesta llarga transició d'un espai viari pensat per als cotxes a espai verd ciutadà, algunes àrees han esdevingut nous punts de trobada i d'activitat amb un públic fidel. La urbanització provisional ha permès usos que val la pena recordar. Al voltant de la guingueta de pres-tec de material esportiu, gestionada per l'equip de futbol sala de les Glòries, es pot fer activitat física ben diversa de manera gratuïta: escacs, futtoc, tennis taula, bàsquet, vòlei... Ara cal programar-hi activitats regulars, de la mà dels clubs i entitats dels barris, generant un nou punt de trobada i de pràctica esportiva a l'abast de tothom. Un altre espai en aquesta banda de la plaça, gestionat per Nàfent, és el jardí comestible. Per la seva part, l'Escola dels Encants, també s'ha incorporat a l'apropiació ciutadana d'aquesta zona, pintant al terra del carrer Cartagena, entre Consell de Cent i la plaça, una sèrie de jocs infantils tradicionals:

l'oca, xarranques,... que donen nova vida a aquest tram de carrer sense circulació de vehicles de motor. Els nens i nenes de l'escola també tenen cura del seu entorn urbà, amb la plantació i manteniment dels escocells propers.

A la banda oposada, al costat de l'edifici del *Disseny Hub*, trobem un altre servei que ja compta amb usuaris reincidents. La Fundació Surt gestiona la instal·lació diària de cadires i gandules. Gent que dina de carmanyola, amics que celebren aniversaris, gent que llegeix, són alguns dels mil motius que poden fer-nos usuaris d'aquest servei, també gratuït. La Farinera, el mercat dels Encants, la Biblioteca del Clot, el Museu del Disseny, també aporten activitats i esdeveniments d'interès, que fan de la plaça un àmbit complex i vibrant.

En aquest punt de l'obra hem de treballar les activitats que entitats, equipaments i veïnat dels quatre barris de la plaça poden generar. Des dels diversos àmbits de participació disponibles ara toca definir una bona programació estable, enfocada a l'ús veïnal de continuïtat.

<http://ajuntament.barcelona.cat/glories/>

ALCHEMIKA

LA LLUITA DÓNA RESULTATS (A BASE D'ANYS)

Quan va néixer l'Associació de Veïns i Veïnes del Clot-Camp de l'Arpa, fa més de 40 anys, una de les lluites principals era reivindicar equipaments públics pel barri. Ja aleshores es demanava que les dues illes de la fàbrica Buenaventura Costa i Font (Pare Claret-Guinardó-Freser) fossin per a escoles, esportius, etc. Tot i això, l'empresa Sports Met va aprofitar, els confosos anys de la transició i els pocs recursos del primer ajuntament democràtic, per apoderar-se de la part central de l'illa més gran, el que ara és el DiR Maragall. Més efectius van ser els esforços per aconseguir l'escola Balmanya, que va ser una realitat a finals dels 80. Aleshores es va iniciar la lluita concreta per l'expropiació del solar d'Alchemika; però va començar una llarguíssima història d'excuses, plets judicials, etc. Van sorgir propostes de la propietat (posar-hi una ITV) o de l'Ajuntament (cedir-la al DIR durant dècades) que l'AVV mai

va acceptar malgrat les pressions, el conformisme d'alguns i les dificultats de mobilitzar a la gent per temes que no l'afectaven directament. Vam fer múltiples reunions, manifestacions, cadenes humanes,... tot el que vam poder. Vam aconseguir aturar les propostes de privatització i al final, després de molts anys de *picar pedra*, les coses es van anar encarrilant: el 2003 el Pla d'Equipaments Públics hi preveia la biblioteca, l'escola bressols i la residència-centre de dia per a la gent gran; l'any 2005 l'aprovació del conveni amb el *tripartit* per fer-hi la residència i l'any següent l'Ajuntament va comprar la finca. Ho vam celebrar i aplaudir i se'ns va dir que l'any 2010 ja funcionarien els equipaments. No va ser així. Les *retallades* van parar les obres, vam haver de pressionar fins que el govern del sr. Trias va invertir per acabar l'edifici, però hi va haver nous endarreriments amb el mobiliari i els

acabats. El sùmmum va ser que el govern del sr. Mas, abans de plegar, va iniciar l'adjudicació de la gestió del centre facilitant que l'agafés una empresa lucrativa (l'AVV reclamava gestió pública o sense ànim de lucre). Al final, la gestió OHL Ingesan SA, això no ens agrada, però l'important ara és que la residència ja funciona. Treballarem per aconseguir un servei d'excel·lència en què no predominin els interessos econòmics sinó l'atenció a les persones. Ara també lluitarem perquè el que queda de privat de Costa i Font (l'illa de la torre de pedra i la xemeneia a Trinxant-Freser) també sigui municipal aviat i s'hi facin equipaments públics de barri. Si hi vols col·laborar, ens trobem cada primer dimarts de mes a les 19h de la tarda, a la biblioteca del Camp de l'Arpa.

■ ■ ■ AAVV del Clot-Camp de l'Arpa



Exposició BIENNAL INTERNACIONAL DE CERÀMICA DEL VENDRELL

A càrrec de l'Associació de Ceramistes de Catalunya, de l'Académie Internationale de la Céramique i de l'Ajuntament del Vendrell. Del 12 al 16 de setembre tindrà lloc, a Barcelona, el 47è Congrés de l'Acadèmia Internacional de la Ceràmica (AIC). En el marc del Congrés, la Farinera acollirà la Biennial Internacional de Ceràmica del Vendrell, amb l'exhibició de les 24 obres guanyadores de les biennals de ceràmica que s'han fet des del 2001.

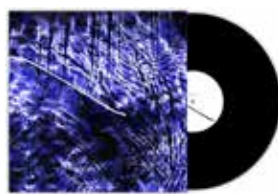
- ▶ Inauguració dilluns 12 de setembre, 16.30 h (del 12 al 23 de setembre)
- ▶ Horari de visita: de dilluns a dissabte de les 16 a les 20 h
- ▶ Sala d'exposicions del CCFC
- ▶ Entrada gratuïta



Festival de música SÍ QUE HAY FUTURO PERO ES ATERRADOR

A càrrec de BCore. El segell independent BCore, amb més de 25 anys en actiu, s'ha convertit poc a poc i sense fer soroll, en el segell de referència en el món del rock d'arrel underground i independent de l'Estat Espanyol. En aquesta ocasió, aterra a la Farinera del Clot amb un concert a quatre que no deixarà indiferent a ningú. El cartell estarà format per 4 noves apostes del segell: **Cala Vento** (Empordà), **Futuro Horror** (Alacant), **Wild Animals** (Madrid) i **Power Burkas** (Vic).

- ▶ Dissabte 1 d'octubre, 20 h
- ▶ Teatre Jesús Concernau del CCFC
- ▶ 10 € www.ticketea.com
- ▶ 12 € a taquilla



Concert STÖRUNG THE BROKEN GLASS

A càrrec de la plataforma Störung. Amb el suport de Focus Arts 2016 by Austrian Music Export i el CCFC després de la seva actuació al Museu Reina Sofía el passat mes d'abril, **Mia Zabelka, Asférico i elufo** presenten a Barcelona, amb un directe audiovisual, l'onzena publicació del segell Störung: *The Broken Glass*. *The Broken Glass* és un treball ideat i produït entre Àustria i Espanya. Els enregistraments sonors i la síntesi són processats per l'artista i dissenyador sonor Asférico, formant estructures cícliques i hipnòtiques, sobre les que Mia Zabelka esculpeix la peça amb un violí en directe. Els hi acompanya l'artista audiovisual madrileny, elufo, que per aquesta presentació plasmarà sobre la pantalla un dels seus suggerents mons microbiològics.

- ▶ Dissabte 8 d'octubre, 21 h
- ▶ Teatre Jesús Concernau del CCFC
- ▶ 8 € www.storung.com
- ▶ 8 € a taquilla el mateix dia



Teatre STOCKMANN, L'ENEMIC DEL POBLE

A càrrec de l'AT el Partiquí. Versió de l'obra de Henrik Ibsen, Un enemic del poble. Una petita ciutat de províncies edifica un balneari per potenciar la seva precària activitat econòmica. Un dia, però, el Dr. Stockmann descobreix que les aigües estan contaminades i exposa als seus conciudadans -inclòs l'Alcalde Stockmann, el seu fill- a un gran dilema: reformar el balneari, amb el cost econòmic i de prestigi que això suposa, o fer els ulls grossos per seguir atraient turistes.

- ▶ Divendres 14 i dissabte 15 d'octubre, 21 h
- ▶ Teatre Jesús Concernau del CCFC
- ▶ 7 € (socis del Partiquí 5 €)

Concert MARTÍ OLIVER

- ▶ Dijous 27 d'octubre, 21.30 h
- ▶ Cafè la Farinera
- ▶ Entrada gratuïta



Festival 3r CICLE NORTHERN CLOT. FEM BARRI! (logo northern)

A càrrec de Northern Clot. Amb una orela al carrer i una altra a internet la gent incondicional de l'escena Mod del barri del Clot volia trobar la manera d'agrupar-se i establir ponts de connexió entre uns i altres. Tot era qüestió de temps per a crear un nou projecte cultural fet a mida com un vestit de tall dels 60's al més pur estil Swinging London. Després d'un any farcit d'actes al barri, tornen a la Farinera per presentar aquest 3r Cicle Northern Clot amb un munt d'activitats:

- ▶ 20h
Xerrada
QUÈ T'EMPATOLLES ARA? MODS I EXISTENCIALISME
A càrrec de Robert Abella Querol

- ▶ 22h
Concert
LOS GLOSTERS

- ▶ 23h
Concert
THE VINYLOS

- ▶ 00h
All-Nighter
NORTHERN FEMMES ALL-STARS DJ'S (Strictly Vinyl)

- ▶ Dissabte 17 de setembre, a partir de les 19 h
- ▶ Terrassa i interior del Cafè Farinera
- ▶ Entrada gratuïta



9è CICLE DE MÚSICA NEGRA

Del 14 al 22 d'octubre

Activitats que es realitzen al Centre Cultural la Farinera del Clot.
Programació completa a www.sayitloud.cat



Exposició ENLACE FUNK, 20 ANYS EN IMATGES

A càrrec de la revista de música negra *Enlace Funk*

Recorregut pel material fotogràfic original publicat durant els 20 anys d'història de la revista pionera en la difusió de música negra, *Enlace Funk*. Serà un repàs fotogràfic en forma de tribut als protagonistes d'entrevistes, concerts o articles. Tanmateix, també és un reconeixement a la feina de col·laboradors, fotògrafs i amics que han participat amb el seu temps i amb la seva passió d'una manera o una altra per fer possible aquesta aventura. L'exposició recull material original que ha sigut publicat durant tot aquest temps a la revista i que a més inclou instantànies inèdites d'artistes como George Clinton, Gil Scott-Heron, Bobby Byrd o Ike Turner entre d'altres.

- ▶ Del 13 al 29 d'octubre
- ▶ Sala d'exposicions Joan Alsina del CCFC
- ▶ Entrada gratuïta



Teatre per a tots els públics LP MIX

A càrrec de la companyia LP. Dues velles glòries creuen haver creat l'espectacle més modern i contemporani fet de dj's i tunejant un vehicle amb radiocasset... està clar que no és el millor camí per rellançar-se a la fama! La manipulació d'objectes, malabars i molt d'humor fan que el públic sigui còmplice d'aquesta divertida aventura.

- ▶ Dissabte 15 d'octubre, 12.30 h
- ▶ Esplanada del CCFC
- ▶ Entrada gratuïta

Vermut musical THE NEIGHBOURS

Buscar el disc idoni, posar-lo al tocadiscos, agafar l'agulla amb cura i buscar l'inici de la cançó... The Neighbours, selectors des del 2008, gaudeixen d'aquest moment en cada una de les seves sessions i ho compartiran amb tots nosaltres tot fent un vermut a la Terrassa del Cafè la Farinera.

- ▶ Dissabte 15 d'octubre, 13.30 h
- ▶ Cafè la Farinera del CCFC
- ▶ Entrada gratuïta

DISCOFÒRUM

La proposta és la següent: nosaltres posem les butaques i el tocadiscos i ells porten els vinils. Com sempre, comptarem amb la saviesa i la música de persones expertes que són referència en els estils musicals del Cicle.

- ▶ Divendres 21 d'octubre, 19 h
- ▶ Sala d'exposicions Joan Alsina del CCFC
- ▶ Entrada gratuïta

Concert ELPHOMEGA

El cantant de hip hop Elphomega ens presenta el seu darrer treball, *Nebuloso*.

- ▶ Divendres 21 d'octubre, 22 h
- ▶ Teatre Jesús Concernau del CCFC
- ▶ 10 € anticipada a <https://www.ticketea.com/entradas-concierto-elphomega2016/>
- ▶ 13 € a taquilla

Dj MIGUEL ÀNGEL SUTIL

Sessió de dj a càrrec de Miguel Àngel Sutil.

- ▶ Divendres 21 d'octubre, 00 h
- ▶ Cafè la Farinera del CCFC
- ▶ Entrada gratuïta

Música 8 HOURS REGGAE RUN

8 hores non stop de música reggae punxada pels millors deejay's del gènere, com Macka B i altres artistes per confirmar. Com sempre sonoritzat per un sound system artesà.

- ▶ Dissabte 22 d'octubre, a partir de les 18 h
- ▶ Esplanada del CCFC
- ▶ Entrada gratuïta

Procés de participació MAPEJANT L'EAMP

A càrrec del Casal de Barri Espai Antoni Miró Peris
Durant el mes de setembre iniciarem un procés de mapeig per diagnosticar la situació de l'EAMP i d'urem a terme un recull de propostes per millorar-lo.

- ▶ Durant el mes de setembre
- ▶ Espai Antoni Miró Peris
- ▶ Entrada gratuïta



Exposició 40 ANYS I SEGUIM LLUITANT: EL BARRI EL FEM TOTS I TOTES

A càrrec de l'AAVV Clot-Camp de l'Arpa
Aquesta exposició està basada en imatges, però no pretén ser una exposició fotogràfica de caràcter artístic sinó una eina per promoure, dins dels actes del 40è aniversari de l'AAVV Clot-Camp de l'Arpa, la reflexió, la informació i el debat sobre com ha canviat el barri en aquestes últimes i determinants quatre dècades. En aquesta reflexió tots i totes hi sou convidats.

- ▶ Del 5 al 28 de setembre
- ▶ Junta oberta AAVV Clot-Camp de l'Arpa: dimarts 13 de setembre, 19 h
- ▶ Espai Antoni Miró Peris
- ▶ Entrada gratuïta

Xerrada UN RESIDU MÉS QUE VALUÓS

A càrrec d'Alencop
Aprèn sobre els residus dels aparells elèctrics i electrònics. Quins són els seus components i on es produeixen? Com funciona el sistema de reciclatge formal? I l'informal? On té lloc? En aquesta xerrada podrem conèixer amb més profunditat tots aquells aspectes que fan que els residus d'aparells elèctrics i electrònics, tinguin poc a veure amb la resta de residus.

- ▶ Dilluns 19 de setembre, 19 h
- ▶ Espai Antoni Miró Peris
- ▶ Entrada gratuïta



Altres RECITAL LÍRIC

A càrrec de Joan Oms
Recital líric a càrrec del tenor Joan Oms, presentat i declarat per Presen Samaniego.

- ▶ Dimarts 20 de setembre, 19 h
- ▶ Espai Antoni Miró Peris
- ▶ Entrada gratuïta

Tallers Reparar Millor Que Nou L'ORDINADOR I: MANTENIMENT DEL MAQUINARI

A càrrec de Reparar, Millor que Nou
Ensenyarem a identificar les parts d'un ordinador de sobretaula i d'un portàtil, així com a mantenir-les lliures de pols.

- Les persones participants poden portar el seu ordinador.
- ▶ Divendres 30 de setembre, de les 18 a les 20.30 h
- ▶ Inscripció prèvia: a eamp@farinera.org, per telèfon al 93 450 70 13 o personalment a l'EAMP
- ▶ Espai Antoni Miró Peris
- ▶ Entrada gratuïta



Exposició TAXIGRAFIES

De Jordi Nebot
La taxigrafia és un mètode de representació gràfica que permet la dissecció de la ciutat mitjançant el desplaçament d'una càmera des d'un taxi. Les imatges sorgeixen, en part, de l'enquadrament del propi vehicle que, a través del parabrisa i les finestres, delimita les escenes de l'exterior. Més enllà de buscar l'estètica, la tècnica o d'intentar formular un relat determinat de la ciutat, extreu bocins aparentment inconnexos dels múltiples relats que la componen. La taxigrafia no és res més que un taxista i una càmera, i el taxígraf no observa ni descriu la ciutat; en forma part.

- ▶ Inauguració dilluns 3 d'octubre, 19 h
- ▶ Del 3 al 27 d'octubre
- ▶ Espai Antoni Miró Peris
- ▶ Entrada gratuïta

Taller per a joves BODYPERCUSSION: MÚSICA PER A JOVES

A càrrec de Glòria Ribera
Què tenen d'especial aquelles cançons que no ens podem treure del cap? Potser enllloc de tenir-la al cap la portem als peus, als dits o al cor. Si sabem com s'ha construït, podrem imitar-la. Si la sabem imitar, podrem inventar la nostra pròpia música. Comprovem-ho. (Per a joves dels 13 als 17 anys.)

- ▶ Dimarts de les 17.15 a 18.45 h del 4 d'octubre al 13 de desembre (10 sessions)
- ▶ Inscripcions: Del 12 al 28 de setembre. Cal presentar el DNI. Les persones menors de 16 anys hauran de presentar una autorització materna, paterna o del tutor legal que es pot recollir a la recepció del Centre Cultural.
- ▶ Espai Antoni Miró Peris
- ▶ Entrada gratuïta



Xerrada BARCELONA A L'ÈPOCA PREHISTÒRICA

A càrrec de Joan Àngel Frigola
Organitza el Taller d'Història del Clot-Camp de l'Arpa
Com era el Pla de Barcelona fa 7.500 anys? Com eren les persones que l'habitaven? En parlarem a partir de la informació que ens dona l'exposició Primers pagesos BCN. La gran innovació fa 7.500 anys que encara es pot visitar al Muhba.

- ▶ Dilluns 10 d'octubre, 19 h
- ▶ Espai Antoni Miró Peris
- ▶ Entrada gratuïta

Espai de jocs (medi ambient) JOCS A LA PLAÇA: DESCOBERTA DE L'ENTORN

A càrrec de l'Espai Antoni Miró Peris
A través d'una activitat de descoberta del nostre entorn natural presentarem els nous jocs ambientals d'exterior de l'Espai de Jocs de l'EAMP. (Activitat familiar).

- ▶ Divendres 14 d'octubre, de les 17 a les 18.30 h
- ▶ Pl. Carme Monturiol (exterior de l'EAMP)
- ▶ Entrada gratuïta

Procés participatiu CUINEM L'EAMP

A càrrec de l'Espai Antoni Miró Peris
Presentarem el resultat del mapeig de l'EAMP i entre totes les persones participants decidirem què ens agrada i com podem millorar el nostre casal de barri.

- ▶ Divendres 14 d'octubre, 19 h
- ▶ Espai Antoni Miró Peris
- ▶ Entrada gratuïta

Taller obert (medi ambient) DESMUNTANT LES FACTURES DE GAS I ELECTRICITAT

A càrrec dels tallers de la campanya Carrega't d'Energia
T'agradaria entendre les teves factures de gas i electricitat? Saps quines opcions tens a l'hora d'escollir companyies d'energia? Saps si tens més potència contractada de la que necessites? Només un 20% de les persones que compleixen els requisits per a demanar el bo social el sol·liciten! Porta les teves factures de llum i gas i descobreix-ho de manera pràctica i entenedora.

- ▶ Dilluns 17 d'octubre, de les 19 a les 20.30 h
- ▶ Inscripció prèvia: a eamp@farinera.org, per telèfon al 93 450 70 13 o personalment a l'EAMP
- ▶ Espai Antoni Miró Peris
- ▶ Entrada gratuïta



7è Festival de Narració Oral de Barcelona MUNT DE MOTS

A càrrec de Narrin Narran
Cada dimecres el grup Narrin Narran ofereix a l'EAMP una tarda de contacontes per a persones adultes. Aquest mes oferirà una sessió especial dins del 7è Festival de Narració Oral de Barcelona, Munt de Mots.

- ▶ Dimecres 19 d'octubre, 19 h
- ▶ Espai Antoni Miró Peris
- ▶ Entrada gratuïta

Càpsula MICROELECTRÒNICA SOLAR

A càrrec de Manuel Estévez
Aprèn a fer un dispositiu portàtil que et permetrà carregar amb energia solar el teu telèfon o una tablet petita. També podràs fer-lo servir com a llum d'emergència o en sortir d'acampada.

- ▶ Divendres 21 d'octubre, de les 18 a les 20.30 h
- ▶ Inscripcions: del 12 de setembre al 17 d'octubre presencialment o on-line a www.farinera.org
- ▶ Espai Antoni Miró Peris
- ▶ 11,70 € (2,5 h) + suplement de 12 € en material a pagar el primer de la càpsula

Càpsula RISOTERÀPIA

A càrrec de Rocio Martin
Vine a fer un tastet de risoteràpia, la tècnica del riure per alliberar tensions, millorar la salut i desenvolupar la imaginació, la creativitat i millorar les relacions humanes.

- ▶ Dilluns 24 d'octubre, de les 18 a les 21 h
- ▶ Inscripcions: del 12 de setembre al 19 d'octubre presencialment o on-line a www.farinera.org
- ▶ Espai Antoni Miró Peris
- ▶ 14,05 € (3 h)

Tallers Reparar Millor Que Nou L'ORDINADOR II: MANTENIMENT DE PROGRAMARI (SOFTWARE)

A càrrec de Reparar Millor Que Nou
Ensenyarem petits trucs per mantenir el sistema operatiu Windows en bones condicions i lluitar contra l'obsolescència programada. També parlarem de les bateries dels portàtils. Les persones participants poden portar el seu ordinador per optimitzar el seu funcionament.

- ▶ Divendres 28 d'octubre, de les 18 a les 20.30 h
- ▶ Inscripció prèvia: a eamp@farinera.org, per telèfon al 93 450 70 13 o personalment a l'EAMP
- ▶ Espai Antoni Miró Peris
- ▶ Entrada gratuïta

Xerrada CASAR-SE O FER-SE PARELLA DE FET?

A càrrec l'assessora jurídica del PIAD Sant Martí
Resol els dubtes sobre els drets i deures del casament i de les parelles de fet registrades o sense registrar: els béns comuns i béns propis, l'habitatge i la separació, les filles i fills en comú i les de famílies reconstruïdes, la pensió per separació, divorci o viduïtat, la situació de la dona i les parelles del mateix sexe. Xerrada amb torn obert de paraula per exposar els dubtes propis.

- ▶ Dilluns 31 d'octubre, 19 h
- ▶ Espai Antoni Miró Peris
- ▶ Entrada gratuïta

ACTIVITATS OBERTES

CATALÀ AVANÇAT

A càrrec de Jordi Comabella
Repassem i aprofundirem els elements i mecanismes de la llengua per entendre la normativa i millorar el nostre nivell de català. El curs es presenta com un mitjà per poder resoldre molts dels dubtes que sovint tenim en la llengua oral i escrita, i va adreçat a qui ja té més o menys assolit el nivell de suficiència (C) establert per la Generalitat i a qui vol preparar-se la prova per al nivell D.

- ▶ Inscripció prèvia trucant al 934507013 o enviant un correu electrònic a eamp@farinera.org
- ▶ Tots els divendres de setembre (a partir del 16 de setembre) i d'octubre, de les 17 a les 19 h
- ▶ Espai Antoni Miró Peris
- ▶ Entrada gratuïta

COSTURA I MANUALITATS

A càrrec de Maria Rosa Cases
Necessites un arranjament i no saps com fer-ho? Al taller de costura mantenim la tradició de cosir perquè puguis aprendre allò més bàsic o ensenyar a fer noves creacions. També ens aventurarem a fer manualitats. Recorda: porta la peça de roba que vulguis arreglar, fil, agulla i tot allò que necessitis per la costura.

- ▶ Divendres 9 de setembre, 17 h
- ▶ Divendres 7 d'octubre, 17 h
- ▶ Espai Antoni Miró Peris
- ▶ Entrada gratuïta

REIKI PER A TOTHOM

A càrrec de Paquita Marsal
Vine de forma gratuïta a donar i rebre Reiki.

- ▶ Divendres 7 d'octubre, 19 h
- ▶ Espai Antoni Miró Peris
- ▶ Entrada gratuïta

CLUB DE LECTURA

A càrrec d'Eva Lledó Fonollosa
Aquí trobareu un espai per a compartir l'experiència lectora. Llegirem i comentarem tot un seguit de llibres per gaudir de les històries i compartir les nostres impressions. Per saber les lectures que comentarem, consulteu el blog: <https://coneuaenelcafe.blogspot.com>

- ▶ Dimecres 14 i 28 de setembre, de les 19 a les 20.30 h
- ▶ Dimecres 5 i 26 d'octubre, de les 19 a les 20.30 h
- ▶ Espai Antoni Miró Peris
- ▶ Entrada gratuïta

NARRIN NARRAN

Vine a explicar o a gaudir dels contes per a adults que entre tots i totes crearem.

- ▶ Dimecres 21 de setembre, 19.30 h
- ▶ Dimecres 19 d'octubre, 19 h (en el marc del Festival de Narració Oral Munt de Mots)
- ▶ Espai Antoni Miró Peris
- ▶ Entrada gratuïta

LITERATURA EN VEU ALTA

A càrrec de les Blogueres de Sant Martí
Activitat oberta i participativa, on llegirem i comentarem diferents lectures.

- ▶ Dimarts 27 de setembre, de les 10.30 a les 12.30 h
- ▶ Dimarts 25 d'octubre, de les 10.30 a les 12.30 h
- ▶ Espai Antoni Miró Peris
- ▶ Entrada gratuïta

SAY IT LOUD 2016

Del 14 al 22 d'octubre

El Cicle de Música Negra Say it Loud arriba a la 9a edició. Durant 9 anys hem anat veient com ha anat creixent, evolucionant i adquirint sobretot més seguidors i reco-

neixement. Fins ara la Farinera ha estat l'escenari de totes les edicions. Hi han passat reconeguts artistes musicals de l'escena *black*, tant nacionals com internacionals, i s'hi han dut a terme interessants documentals, xerrades, exposicions o discofòrums. Tot plegat sempre amb un mateix objectiu: promocionar la música i la cultura negra a la ciutat de Barcelona. Amb aquesta premissa el Say it Loud s'expandeix, portant la seva essència a més espais de la ciutat.

INICIS

El Say it Loud neix el 2008 al Centre Cultural la Farinera del Clot. Moguts per la passió per la música negra va sorgir la idea de crear un cicle amb la voluntat de donar visibilitat a propostes que s'estaven portant a terme a Barcelona al voltant de diferents estils musicals: hip hop, jazz, funk, reggae o soul. La intenció era reivindicar el gran potencial de moltes bandes de la ciutat que lluitaven per mostrar la seva feina, moltes vegades a l'ombra per la gran oferta cultural. Agrupant-les en un mateix cartell s'aconseguia mostrar-les amb més força. Així doncs, la primera edició va servir per engegar un nou projecte principalment a nivell local, però sobretot per crear sinèrgies i comunitat.

EVOLUCIÓ

El Cicle ha anat evolucionant de forma natural. Ha crescut, ha madurat i s'ha anat tornant més ambiciós, sense perdre de vista els orígens i l'essència. Durant els tres primers anys el Say it Loud es va centrar només en programar bandes de la ciutat comtal. Posteriorment, es va començar a portar artistes d'arreu de l'Estat Espanyol i durant els darrers tres anys s'han prioritzat propostes internacionals. Així doncs, en tot aquest temps, han passat artistes tan variats com Marco Fonkta, l'artista que més cops hi ha actuat; Andrey Triana que va oferir un concert memorable; Akua Naru, la que va exhaurir més ràpidament les entrades o Myles Sanko, en el seu primer concert a Barcelona. Amb el pas de les edicions, s'ha intentat omplir de contingut el cicle més enllà de les propostes musicals, per tal d'oferir una programació cultural més rodona entorn la música i la cultura negra. En aquesta direcció s'han ofert activitats paral·leles com exposicions, projeccions, tallers o xerrades entre d'altres. Una mostra de què el Say it Loud avança amb bona salut és el feedback que es rep del públic. L'any passat es van esgotar les entrades en varis concerts i activitats. Però més enllà d'això, el que es valora és la implicació de les persones assistents. És a dir, la gran quantitat de gent que repeteix, la comunitat que s'ha creat o els que hi assisteixen perquè els hi agrada el Cicle al marge de si coneix o no les propostes musicals. És un públic que s'hi vincula per la globalitat del projecte.

MÉS ENLLÀ DEL CICLE

Arrel del festival han anat sorgint col·laboracions, projectes i noves idees al voltant de la música negra. Davant de les noves oportunitats es va crear el segell Say it Loud Records i de retruc el col·lectiu Say it Loud Barcelona amb un clar objectiu: donar a conèixer la seva manera de viure, entendre i consumir la cultura; una visió més propera a l'economia social que no als models dels grans festivals que proliferen a la ciutat. Conjuntament amb altres col·lectius investiguen quin pot ser el camí per crear propostes culturals a Barcelona sense haver de pagar els peatges de les sales comercials o dependre de patrocinis privats.

CANVIS ACTUALS

Enguany el Say it Loud s'obre a nous espais de la ciutat per ampliar l'oferta i arribar a més punts i persones de Barcelona. Així doncs, al projecte s'hi suma l'Ateneu Popular de 9 Barris,

amb una sala amb més aforament, i els Cinemes Girona, on s'hi durà a terme la projecció d'un documental relacionat amb les Black Panthers.

L'Ateneu, a més, és un espai que com la Farinera, comparteix una forma d'entendre la cultura que va més enllà de les parets de l'equipament, amb ganes de reivindicar els recursos públics i a la vegada posant en valor el paper del teixit associatiu del territori en la gestió i l'elaboració de propostes.

LA NOVENA EDICIÓ

La 9a edició del Say it Loud, del 14 al 22 d'octubre, ens oferirà, com de costum, concerts de reconeguts artistes a nivell internacional, les 8h Reggae Run o una exposició, enguany sobre els 20 anys de la revista *Enlace Funk*.

Cal destacar que a la programació habitual se sumen moltes novetats, més enllà de l'ampliació d'espais. S'incorpora al Cicle la **Bloc Party**, que des de fa un parell d'anys es fa a l'Ateneu Popular de Nou Barris. En aquest acte comptarem, en la vesant musical, amb Lalo López, de la Fundació Tony Manero, i a la pista de ball amb la gent del Festival Hop, punt de referència de molts *breakers* de la ciutat.

A la llibreria Pebre Negre, a més del taller de Vi i Jazz, s'hi afegeix una activitat nova. Podrem gaudir d'un **club de lectura** de novel·la gràfica sobre el còmic *Ghetto Brothers*, que explica el naixement de la cultura de les bandes i el hip hop al Bronx dels 60 i 70. Finalment s'oferirà per primer cop una proposta pensada específicament per al **públic familiar** que es durà a terme a l'esplanada del Centre Cultural la Farinera del Clot amb la col·laboració de Glòries.

LA IMATGE

A banda de la programació del Cicle un dels aspectes més cuidats del Say it Loud és la imatge del cartell. Any rere any, el disseny sorprèn amb reconegudes icones o figures defensoras dels drets socials de la cultura afroamericana. Enguany és el torn del Black Panther Party (BPP), en motiu del 50è aniversari de la seva fundació. Amb aquest homenatge es pretén, més enllà del llegat polític de la formació, destacar la seva manera d'entendre la cultura (música, art, literatura...), utilitzant-la com una eina des d'on resistir mentre creaven comunitat. Reivindicar les BPP és també reivindicar una forma de construir models alternatius de relació, d'entendre la solidaritat o de crear.

FUTUR

El 2017 serà el torn del desè Say it Loud. Si la fórmula del novè funciona la intenció és continuar expandint el Cicle a més espais, sempre que comparteixin la mateixa filosofia amb la que es treballa actualment a la Farinera i a l'Ateneu. La consolidació del Cicle és important, però adquireix encara més valor tot el procés, les energies davant i darrera de l'escenari, a les taules de so, a la barra, al disseny, a la comunicació, al vídeo, a la producció... a tota la feina i l'amor amb el que es construeix un projecte com el Say it Loud. És evident que la consolidació del Cicle i el reconeixement com a proposta de ciutat, arrelada als barris on hi té lloc, és de gran importància, però res d'això tindria el mateix valor sense tota la qualitat humana que hi ha al darrera.

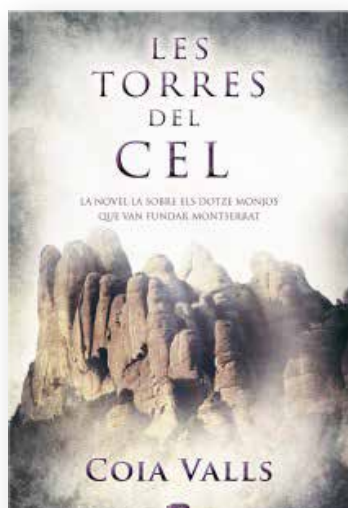
Coia Valls

LES TORRES DEL CEL
Barcelona: Ediciones B, 2013.
ISBN: 9788466652780

Les torres de cel és una novel·la històrica basada en els inicis del monestir de Montserrat. Al segle XI l'abat Oliba reuneix un grup de 12 monjos amb la missió d'establir les bases del monestir. Entre els personatges que marquen la història trobem a Dalmau Savarés, exsoldat i ara monjo que es debat entre el seu passat laic i l'espiritualitat transformadora de l'ermità Basili, dues personalitats claus d'aquest univers Montserratí.

Coia Valls es mou sempre entre la història i la llegenda, amb una narració acompanyada de dosis d'intriga, amor, esperança, traïció i il·lusió. Tot un homenatge a la muntanya de Montserrat que recrea un episodi perdut de la nostra història.

■ ■ ■ Laura Sánchez
Biblioteca El Clot-Josep Benet



PROGRAMACIÓ SAY IT LOUD 2016

www.sayitloud.cat

DEL 13 AL 30 D'OCTUBRE

DIMECRES 19 D'OCTUBRE

Exposició ENLACE FUNK, 20 ANYS EN IMATGES

▶ CC la Farinera del Clot
▶ Entrada gratuïta

Cinema i debat THE BLACK PANTHERS: VANGUARD OF THE REVOLUTION

▶ 20h
▶ Cinemes Girona
▶ Entrada gratuïta

DIVENDRES 14 D'OCTUBRE

Música BLOCK PARTY: NACION FUNK ALL STARS I FESTIVAL HOP

▶ 22h
▶ Ateneu Popular de 9 Barris
▶ Entrada gratuïta

DIJOUS 20 D'OCTUBRE

Taller MARIDATGE DE VI I JAZZ

▶ 20h
▶ Llibreria Pebre Negre
▶ Preu per confirmar

DISSABTE 15 D'OCTUBRE

Espectacle per a tots els públics LPMIX

▶ 12.30h
▶ esplanada del
CC la Farinera del Clot
▶ Entrada gratuïta

DIVENDRES 21 D'OCTUBRE

DISCOFÒRUM

(Ponents per confirmar)
▶ 19h
▶ CC la Farinera del Clot
▶ Entrada gratuïta

Vermut musical THE NEIGHBOURS

▶ 13.30h
▶ Cafè la Farinera del
CC la Farinera del Clot
▶ Entrada gratuïta

Concert ELPHOMEGA

Presentació del seu nou disc
Nebuloso
▶ 22h
▶ CC la Farinera del Clot
▶ 10 € www.ticketea.com/entradas-concierto-elphomega2016
▶ 13 € a taquilla

Concert ISEO I DODOSOUND / HARLEIGHBLU / ARTISTA PER COFIRMAR

▶ 22h
▶ Ateneu Popular de 9 Barris
▶ 12 € www.ticketea.com
▶ 15 € a taquilla

Dj MIGUEL ANGEL SUTIL

▶ 00h
▶ CC la Farinera del Clot
▶ Entrada gratuïta

DILLUNS 17 D'OCTUBRE

Xerrada LA NOVEL·LA GRÀFICA "GHETTO BROTHERS"

De Julian Voloj i Claudia Ahlering
▶ 19h
▶ Llibreria Pebre Negre
▶ Entrada gratuïta

Música 8 HOURS REGGAE RUN

Macka B i altres artistes per confirmar
▶ a partir de les 18h
▶ Cafè la Farinera del CC la
Farinera del Clot
▶ Entrada gratuïta

*Programa subjecte a modificacions



PRODUCTES
de QUALITAT

NOU
CAFÈ

VINE i prova les nostres

TAPES · VERMUTS · AMANIDES ·
CRÊPES · CERVESES ARTESANES
i més

al Centre Cultural La Farinera del Clot
Gran Via de les Corts Catalanes, 837. T 932 324 423